



รายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการแก่สังคม

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

ผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ ให้บริการวิชาการ ถ่ายทอด ความหลากหลายทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นนครสวรรค์ที่มีคุณภาพแก่ท้องถิ่นและสังคม

เป้าประสงค์ ๒ หน่วยงานและบุคคลภายนอกได้รับการบริการวิชาการทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่นและสังคม

กลยุทธ์ที่ ๒.๑ สนับสนุนการจัดโครงการบริการวิชาการที่สร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒.๒ ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้วยโครงการบริการวิชาการเพื่อสร้างคุณค่าต่อสังคมและชุมชน

๒.๓ สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภายในและภายนอกในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม และดำเนินกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกัน

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการให้แก่ท้องถิ่นและสังคม

๒. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์

๓. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายในและภายนอก

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการเสวนาเชิงปฏิบัติการแกนนำและกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสร้างความเข้าใจและวางแผนงานโครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา	๑. เพื่อสร้างความเข้าใจ และวางแผนงานโครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ประเพณี และวัฒนธรรม และแหล่ง	- ผู้เข้าร่วมโครงการ เช่น แกนนำและกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย จำนวน ๕๐ คน - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความรู้ความเข้าใจ	ระหว่างวันที่ ๖ - ๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ห้องประชุมอมราวดี ชั้น ๓ อาคาร ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏ	๖๐,๐๐๐	๔๘,๓๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีเครือข่ายนักวิชาการ ครู แกนนำชุมชน คณะทำงาน บุคลากร และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๔๐ - มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก ดังนี้ ๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๔๒	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☒ บรรลุตามเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุตามเป้าหมาย ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ท่องเที่ยวที่อยู่ใน จังหวัดนครสวรรค์ ๓. เพื่อรวบรวมข้อมูล เบื้องต้นทาง ประวัติศาสตร์ ประเพณี และ วัฒนธรรม และแหล่ง ท่องเที่ยวที่อยู่ใน จังหวัดนครสวรรค์	ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วม โครงการสามารถ นำความรู้ไปใช้ ประโยชน์ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - มีการรวบรวม ข้อมูลทุนทาง วัฒนธรรมของ จังหวัดนครสวรรค์ เพื่อจัดทำบทเรียน วัฒนธรรมท้องถิ่น "นครสวรรค์ ศึกษา"				นครสวรรค์ ๒. สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๑ ๓. สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๒ ๔. สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๓ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การ อบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๕.๑๕ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การ อบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๘๑.๓๕ - ความรู้ที่ได้จากการวางแผน งานโครงการสร้างผลผลิตและ นวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้น แม่น้ำเจ้าพระยาร่วมกัน ความพึง พอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๕๗ - ความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยน	☒ ตามแผน ☐ ข้างกว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						เรียนรู้ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ประเพณีและวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่อยู่ในจังหวัดนครสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๑๑ - ได้ร่วมกันรวบรวมข้อมูลเบื้องต้นทางประวัติศาสตร์ ประเพณีและวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่อยู่ในจังหวัดนครสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๖๕ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๑๑ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๖.๔๙ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๐๓ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- มีการสร้างความเข้าใจ และวางแผนงานโครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยาร่วมกัน - มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ประเพณีและวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่อยู่ในจังหวัดนครสวรรค์ - มีการรวบรวมข้อมูลเบื้องต้นทางประวัติศาสตร์ ประเพณีและวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่อยู่ในจังหวัดนครสวรรค์ เพื่อจัดทำบทเรียน วัฒนธรรมท้องถิ่น "นครสวรรค์ศึกษา"	
๒. โครงการจัดกระบวนการ และกิจกรรม work shop เกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรมชุมชนในการรวบรวมข้อมูลภาคสนาม "การรำกลองยาว"	๑. เพื่อจัดกิจกรรม work shop เกี่ยวกับประเพณีและศิลปวัฒนธรรมและวิถีชีวิตชุมชน ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ข้อมูลทางประเพณีและศิลปวัฒนธรรมและวิถีชีวิตชุมชน	- ผู้เข้าร่วมโครงการ เช่น ชุมชนในอำเภอตากาลี และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๓๐ คน - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	วันที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ บริเวณวัดหนองโพ อ.ตากาลี จ. นครสวรรค์	๓๐,๐๐๐	๒๕,๖๙๒	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีผู้เข้าร่วมโครงการ ณ บริเวณวัดหนองโพ อ.ตากาลี จ.นครสวรรค์ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ใน	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☒ บรรลุตามเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุตามเป้าหมาย

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๓. เพื่อรวบรวมข้อมูลและสังเคราะห์ข้อมูลนำไปใช้ในโครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา	- ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความรู้ความเข้าใจไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - มีการรวบรวมข้อมูล ประเพณี และวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชนเพื่อสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา				ระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๔.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - ความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง ความเป็นมา และการแต่งกายของการรำกลองยาว ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐ - ความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง เทคนิค และวิธีการรำกลองยาว ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๖๗ - ความรู้ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติการ การรำกลองยาว ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๓๓ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๖๗	ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๓๓ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดกิจกรรม work shop เกี่ยวกับ ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน เรื่อง “การรำกลองยาว” - มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ข้อมูลทางประเพณีและศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน เรื่อง “การรำกลองยาว” - มีการรวบรวมข้อมูลทางประเพณีและศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน เรื่อง “การรำกลองยาว” เพื่อจัดทำบทเรียนวัฒนธรรมท้องถิ่น "นครสวรรค์ศึกษา"	
๓. โครงการจัดกระบวนการ และกิจกรรม work shop เกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรมชุมชน	๑. เพื่อจัดกิจกรรม work shop เกี่ยวกับ ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน	- ผู้เข้าร่วมโครงการ เช่น ชุมชนในอำเภอตาคลี และผู้สนใจทั่วไป จำนวน	วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ บริเวณองค์การบริหารส่วนตำบลสระทะเล อำเภอ	๓๐,๐๐๐	๒๓,๘๕๖	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีผู้เข้าร่วมโครงการ ณ บริเวณองค์การบริหารส่วนตำบลสระทะเล อำเภอ พยุหะคีรี จังหวัด นครสวรรค์ จำนวน ๓๐ คน มี	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ในการรวบรวมข้อมูลภาคสนาม “การเดินกำรำเคียว”	๒. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ข้อมูลทางประเพณีและศิลปวัฒนธรรมและวิถีชีวิตชุมชน ๓. เพื่อรวบรวมข้อมูลและสังเคราะห์ข้อมูลนำไปใช้ในโครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา	๓๐ คน - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความพึงพอใจไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความรู้ความเข้าใจไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - มีการรวบรวมข้อมูลประเพณีและวัฒนธรรมและวิถีชีวิตชุมชนเพื่อสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา	พฤษภาคม-มิถุนายน ๒๕๖๕ จังหวัดนครสวรรค์			ความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๒.๖๗ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๓๓ - ความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง ความเป็นมาของกลุ่มและการแต่งกายของการเดินกำรำเคียว ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๖๗ - ความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง เทคนิคการร้อง และวิธีการเดินกำรำเคียว ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๓๓ - ความรู้ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติการ การเดินกำรำเคียว ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐	วัตถุประสงค์ ☒ บรรลุตามเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุตามเป้าหมาย ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๖๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดกิจกรรม work shop เกี่ยวกับ ประเพณี และ ศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน เรื่อง “การเดินกำรำเคียว” - มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ข้อมูลทางประเพณีและศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน เรื่อง “การเดินกำรำเคียว” - มีการรวบรวมข้อมูลทางประเพณีและศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชน เรื่อง “การเดินกำรำ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						เคียว ” เพื่อจัดทำบทเรียน วัฒนธรรมท้องถิ่น "นครสวรรค์ ศึกษา"	
๔. โครงการเชิดชู เกียรติศิลปิน ทางด้าน ศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญาลุ่มแม่น้ำ เจ้าพระยา ครั้งที่ ๓ ประจำปี ๒๕๖๒ และโครงการบริการ วิชาการบูรณาการ กับการเรียนการ สอน	๑. เพื่อเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ ประวัติและผลงาน สร้างสรรค์ ตลอดจน เป็นการยกย่องเชิดชู และประกาศเกียรติ คุณให้กับศิลปินแห่ง ลุ่มน้ำเจ้าพระยาที่มี ผลงานประจักษ์อย่าง ต่อเนื่อง ๒. เพื่อแลกเปลี่ยน ความรู้ และ เทคนิค ต่างๆที่สร้างสรรค์ ผลงานของศิลปินแห่ง ลุ่มน้ำเจ้าพระยา เกิด แรงบันดาลใจให้กับ ผู้ที่สนใจ และ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	- ผู้เข้าร่วม โครงการจำนวน ๕๐ คน ประกอบด้วย ประกอบด้วย ครู อาจารย์ นักเรียน หน่วยงานท้องถิ่น และเครือข่าย คณาจารย์และ นักศึกษา มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์ และผู้สนใจทั่วไป - ผู้เข้าร่วม โครงการเกิดความ พึงพอใจ ไม่น้อย กว่าร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วม โครงการเกิด ความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อย	วันพุธที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุมร่ม พะยอม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	๔๐,๐๐๐	๓๖,๙๗๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ครู อาจารย์ นักเรียน หน่วยงานท้องถิ่น เครือข่าย คณาจารย์ นักศึกษามหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ และผู้สนใจ ทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๑๓ - มีการจัดทำสูจิบัตรงานรางวัล แห่งความดี ศิลปินแห่งลุ่มน้ำ เจ้าพระยา ครั้งที่ ๓ จำนวน ๑๐๐ เล่ม <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การ อบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับปานกลาง ร้อยละ ๔๙.๖๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การ อบรมเสวนา ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๘๐ - ความรู้ที่ได้จากนิทรรศการและ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุ ตาม วัตถุประสงค์ ☒ บรรลุตาม เป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุ ตามเป้าหมาย ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้แลกเปลี่ยนความรู้และเทคนิคต่างๆ ที่สร้างสรรค์ผลงานของศิลปินแห่งชาติ แห่งนี้ เจ้าพระยา				ผลงานศิลปิน ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแสดงสาธิตและการสร้างสรรค์ผลงาน ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ฝึกปฏิบัติกับศิลปิน ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้มีการยกย่องเชิดชูและ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปินแห่ง ลุ่มน้ำเจ้าพระยาที่มีผลงานประจักษ์ อย่างต่อเนื่องใน ๕ สาขา ดังนี้ - นางศุภลักษณ์ สนธิชัย สาขาวรรณศิลป์ - นายดินหิน รักพงษ์โอศก สาขาทัศนศิลป์ - นางศรีนวล ขำอาจ สาขา ศิลปะการแสดงและดนตรี (นาฏศิลป์พื้นบ้าน) - นายสุรเดช เดชคง สาขา ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน (ศิลปะการ แทงหยวก) - นายเสวก อนุพงศ์พันธุ์ สาขาผู้สร้างคุณูปการด้านศิลปะ และวัฒนธรรม - ได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกัน และกันระหว่างศิลปินแห่งลุ่มน้ำ เจ้าพระยาทั้ง ๕ สาขากับนักเรียน นักศึกษา และคณาจารย์ - นักเรียน นักศึกษา และ คณาจารย์ เกิดความรู้และความ เข้าใจในการสร้างสรรค์ผลงานด้าน ศิลปะและวัฒนธรรมจากการลงมือ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ปฏิบัติจริง - นักเรียน นักศึกษา และคณาจารย์ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวกับด้านศิลปะและวัฒนธรรม	
๕. โครงการบริการวิชาการ เชิงปฏิบัติการ และการนำเสนอสินค้าวัฒนธรรม	๑. เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และการนำเสนอสินค้าวัฒนธรรม ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่าง ๆ การทำผลงานของผู้สร้างผลงานกับผู้ที่สนใจ และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	- ผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๕๐ คน ประกอบไปด้วย เครือข่ายทางวัฒนธรรม เด็กและเยาวชน และผู้สนใจทั่วไป - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถ	วันอังคารที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๒ บริเวณพื้นที่หน้าหอวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๖๐,๐๐๐	๕๗,๑๒๓	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ชุมชน เครือข่ายทางวัฒนธรรม เด็ก เยาวชน นักศึกษา ครู อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมเชิงปฏิบัติการ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๔๗.๒๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมเชิงปฏิบัติการ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ - ความรู้ที่ได้จากการทำขนมไทย	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☒ บรรลุตามเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุตามเป้าหมาย ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้แลกเปลี่ยนความรู้และเทคนิคต่างๆ การทำผลงานของผู้สร้างผลงาน				พระพาย ไฉ่เปี่ยนวอนปัก ขนม่ไทย ในรัชกาลที่ ๕ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการปั้นดินและการแกะสลาดลาย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการทำขนมไทยแบบพิวชั่น ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๒๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๔๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมโครงการได้	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						แลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่าง ๆ ในการทำขนมไทยในรัชกาลที่ ๕ การทำขนมไทยแบบพิวชั่น และการปั้นดิน - ผู้เข้าร่วมโครงการได้นำผลงานจากการทำขนมไทยในรัชกาลที่ ๕ การทำขนมไทยแบบพิวชั่น และการปั้นดิน มาจำหน่ายในงานตลาดวัฒนธรรม - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถสร้างรายได้จากการจำหน่ายสินค้าทางวัฒนธรรมที่เกิดจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ฝึกปฏิบัติกับวิทยากร	

ผลการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ (รอบ ๙ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. โครงการเสวนาเชิงปฏิบัติการแกนนำและกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสร้างความเข้าใจและวางแผนงานโครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา	✓	
๒. โครงการจัดกระบวนการ และกิจกรรม work shop เกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรมชุมชน ในการรวบรวมข้อมูลภาคสนาม “การรำกลองยาว”	✓	
๓. โครงการจัดกระบวนการ และกิจกรรม work shop เกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรมชุมชน ในการรวบรวมข้อมูลภาคสนาม “การเต้นกำรำเคียว”	✓	
๔. โครงการเชิดชูเกียรติศิลปินทางด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา ครั้งที่ ๓ ประจำปี ๒๕๖๒ และโครงการบริการวิชาการบูรณาการกับการเรียนการสอน	✓	
๕. โครงการบริการวิชาการเชิงปฏิบัติการ และการนำเสนอสินค้าวัฒนธรรม	✓	
๖. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการจับจีบผ้า และจัดดอกไม้ประดิษฐ์		✗
๗. โครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา เวทีคืนความรู้ และพัฒนาศักยภาพการเป็นชุมชนท่องเที่ยววิถีวัฒนธรรมชุมชนของจังหวัดนครสวรรค์ (การละเล่นรำกลองยาว)		✗
๘. โครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางวัฒนธรรมชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา เวทีคืนความรู้ และพัฒนาศักยภาพการเป็นชุมชนท่องเที่ยววิถีวัฒนธรรมชุมชนของจังหวัดนครสวรรค์ (การละเล่นเต้นกำรำเคียว)		✗
รวม	๕	๓
คิดเป็นร้อยละ	๖๒.๕๐	๓๗.๕๐

ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ (รอบ ๙ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการให้แก่สังคม	โครงการ/กิจกรรม	๓	๕	✓	
๒. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์ จากกิจกรรม/โครงการทั้งหมด	ร้อยละ	๘๐	๖๒.๕๐		✗
๓. ร้อยละความรู้ความเข้าใจ จากกิจกรรม/โครงการทั้งหมด	ร้อยละ	๘๐	N/A		✗
๔. ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ จากกิจกรรม/โครงการทั้งหมด	ร้อยละ	๘๐	N/A		✗
รวม				๑	๓
คิดเป็นร้อยละ				๒๕	๗๕